



ΜΙΣΘΩΤΟΙ ΤΕΧΝΙΚΟΙ:

**ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ
ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΝΙΚΗ**

Την δευτέρα 26 Φεβρουαρίου ολοκληρώθηκαν οι εκλογές του Σωματείου Μισθωτών Τεχνικών (μηχανικοί, τεχνολόγοι, γεωλόγοι, σχεδιαστές) καταγράφοντας άνοδο των εγγεγραμμένων του στα 1500 μέλη. Η άνοδος αυτή αποτελεί μια μικρή μόνο έκφραση της κοινωνικής αναγκαιότητας που υπάρχει μέσα στα γραφεία, τις τεχνικές εταιρίες, στις εταιρίες πληροφορικής και τα εργοτάξια για μια πραγματική φωνή εκπροσώπησης των συμφερόντων των εργαζόμενων. Μέσα στο κλίμα της συνδικαλιστικής ερήμου που επικρατεί στον ιδιωτικό τομέα, οι δράσεις του ΣΜΤ εδώ και 7 χρόνια αναζητήσαν το δρόμο των συλλογικών απαντήσεων σε ένα χώρο που χαρακτηρίζεται από εξατομικευμένες εργασιακές σχέσεις, διευθυντικό δεσποτισμό και ραγδαίες τάσεις αμφίδρομης κοινωνικής κινητικότητας. Πρωτεύοντα ρόλο στην ενδυνάμωση του σωματείου έπαιξε η ΕΝΩΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ (ΑΡΙΣΤΕΡΗ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ ΜΙΣΘΩΤΩΝ ΤΕΧΝΙΚΩΝ & ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΙΣΘΩΤΩΝ ΤΕΧΝΙΚΩΝ) η οποία εξασφάλισε την απόλυτη πλειοψηφία των εδρών στο ΔΣ συνενώνοντας τις δυνάμεις που αναζητούν ένα σωματείο όλων των εργαζόμενων τεχνικών ενάντια στην προσπάθεια της ΕΣΑΚ για την μετατροπή του σωματείου σε ένα πολιτικό κουφάρι έξω από τους εργαζόμενους αλλά μέσα στο ΠΑΜΕ.

Μια εβδομάδα μετά τις εκλογές του Σωματείου Μισθωτών Τεχνικών κατοχυρώθηκε, δια μέσου της διαδικασίας διαιτησίας (ΟΜΕΔ), η **πρώτη Συλλογική Σύμβαση Εργασίας** ανάμεσα στο Σωματείο Μισθωτών Τεχνικών και τις εργοδοτικές οργανώσεις των Μελετητικών και Κατασκευαστικών εταιριών για την Αττική. Η σύμβαση αυτή αποτελεί τομή και δεδουλευμένο για τις Συλλογικές Συμβάσεις Εργασίας καθώς είναι η πρώτη που κατοχυρώνει σε αυτό το επίπεδο τους εργαζόμενους (μηχανικούς κυρίως) που εργάζονται με ΔΠΥ και μέχρι σήμερα θεωρούνταν όλοι συλλήβδην ελεύθεροι συνεργάτες χωρίς καμία εργασιακή κατοχύρωση. Η απόφαση αυτή η οποία αποτελεί αποτέλεσμα της μακροχρόνιας ανάδειξης του ζητήματος από το Σωματείο Μισθωτών Τεχνικών, δύναται να είναι εφιαλτήριο για την προώθηση της συνδικαλιστικής οργάνωσης στον

χώρο της μελέτης και της κατασκευής όπου σημαντικός αριθμός των συναδέλφων είναι «Οιονεί Μισθωτοί» με ΔΠΥ.

Οι παραπάνω εξελίξεις σφραγίζουν μια νέα περίοδο για το Σωματείο Μισθωτών Τεχνικών, κατά την οποία η εξασφάλιση της μαζικότητας και της τυπικής κατοχύρωσης ανοίγουν τον δρόμο για την τροποποίηση της δομής και των καταστατικών αρχών του. Την επόμενη διετία πρέπει να δει την κλαδική διάρθρωση του δυναμικού που στρατεύει και να δρομολογήσει τις ενέργειες που θα ανοίξουν το δρόμο για συγκρότηση ανεξάρτητων λειτουργιών στους κλάδους: Κατασκευής, Μελέτης,

Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών και Βιομηχανίας. Η κατεύθυνση αυτή, είτε μέσα από τη δημιουργία ξεχω-

**ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ ΤΗΣ ΟΙΚΟΔΟΜΗΣΗΣ ΤΗΣ
ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΣΥΝΔΙΚΑΛΙΣΤΙΚΗΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΙΕΚΔΙΚΗΣΗΣ ΜΙΑΣ ΑΞΙΟΠΡΕΠΟΥΣ
ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ**

ριστών σωματειακών μορφών, είτε μέσα από τη προώθηση ξεχωριστών μετώπων, είτε μέσα από συνεργασίες του σωματείου με άλλα όμορα σωματεία, βρίσκεται πολύ πιο κοντά στις ανάγκες και τις αγωνίες των μισθωτών τεχνικών και μόνο έτσι μπορεί να έρθει σε επαφή με τα περισσότερα πληττόμενα κομμάτια των συναδέλφων που ακόμα βρίσκονται εκτός του σωματείου. Κεντρική σημασία στον δρόμο αυτό έχει η προβολή και η προσπάθεια για εφαρμογή της Συλλογικής Σύμβασης Εργασίας σε κάθε εργαζόμενο μισθωτό τεχνικό μέσα από την μάχη για την κήρυξη της σε **υποχρεωτική για τον κλάδο**, έτσι ώστε η φετινή χρονιά να κλείσει με ακόμα μεγαλύτερη άνοδο των μελών του Σωματείου Μισθωτών Τεχνικών από αυτή των εκλογών.

Ανεξάρτητα λοιπόν από τις όποιες κριτικές είχε ή έχει ο καθένας διατυπώσει για το Σωματείο Μισθωτών Τεχνικών, είναι γεγονός ότι οι αγωνίες των εκατοντάδων συναδέλφων που είναι οργανωμένοι σε αυτό και τα όποια αποτελέσματα έχει μέχρι τώρα καταφέρει, δείχνουν, πως στις ημέρες μας, ο δρόμος για την απάντηση του ερωτήματος της συνδικαλιστικής οργάνωσης και των μισθωτών μηχανικών, περνά μέσα από αυτό. Όσοι λοιπόν εξακολουθούν ελκρινά να προβληματίζονται, οφείλουν να συμβάλουν θετικά στις προκλήσεις που διαμορφώνονται για την επόμενη διετία και να συμμετάσχουν σε αυτό.